

テーマ： 学校にいけないってどういうこと？！

ファシリテーター（グループ）： 「学校」グループ

対象：小学生

### 1：本テーマの趣旨

世界にはさまざまな理由で学校に行くことができず、教育を受ける機会奪われている子どもたちがいることを知ってもらい、教育を受けられることが当たり前でないことを知ってもらおう。

### 2：本テーマの目的

今回のワークショップに参加してもらうことで、貧困や児童労働などの理由で学校に通えず、自らが直面している悪循環から抜け出すことが出来ずにいる子どもたちのついて知ってもらい、参加者が子ども達のためにアクションを起こすきっかけとなってもらおう。

### 3：本テーマをとりあげる理由

世界には学校に行くことが出来ない多くの子どもたちがいるという事実を知り、彼らと同世代の日本の子どもたちにもそういった事実があることを知ってもらい、参加者にアクションを起こしてほしかったため。

4：活動過程 (使用時間： 95分 参加人数： 40人 )

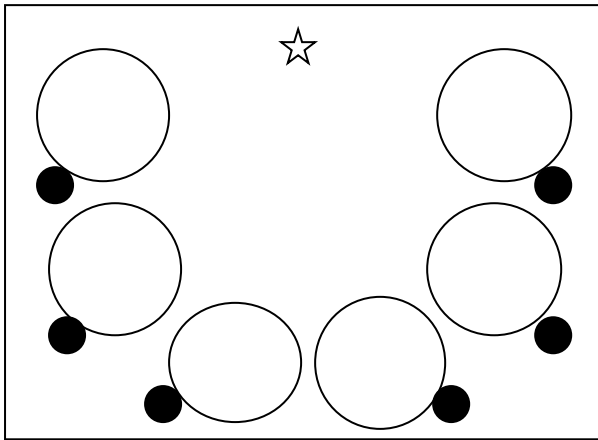
過 程 (所要時間)	活動内容とそのねらい	ファシリテーターの支援活動(教材, 発問, 説明, 指示)	使用する教材	生徒の予想される反応. その他, 注意事項
準備 あいさつ (3分)	グループ分け 自己紹介	参加者に名札を配布	名札シール	
アイス ブレーキング (12分)	進化ジャンケン 目的: 参加者の緊張の緩和	司会以外: 一緒にゲームに参加し、 仲良くなる。	特になし	恥ずかしがる子も 予想されるのでサ ポートする。
導 入 (25分)	1:「もし学校行かなく てよかったら？」 (グループワーク)  内容: 「もし学校がなくなっ たら」どうするか、どう 思うかを考えてもらおう。	司会: ワークショップの進行 グループワーク時は各 グループの様子を見る。  ヘルプ: ワークシート記入の補 助アイデアの促進 ワークシートの配布	用紙 ペン 世界地図 磁石	全ての参加者が均 等に参加できるよ うにし、あまり発言 していない子がいた らファシリテー ターの方から話題 を振ってみる。  ワークシートは後 に発表するので記 入時は極力わかり やすい文章にする。
劇 (15分)	2:「リサの大冒険」 (紙芝居)  内容: 学校に通っていない少 女が主人公。文字が読め ない、計算が出来ない等 劇を通して理解しても らう。	全員: 参加者を劇の見えやす い位置に移動させる。  役持ち: それぞれ配置につく	紙芝居 人形	
休憩 (5分)		全員: 次の展開の準備 参加者との交流		

<p>展 開 (40分)</p>	<p>①：インドのタバコ巻きの写真 (グループワーク)</p> <p>②：児童労働の説明</p> <p>③：ゴーラマさんの朗読</p> <p>④：「自分の未来予想図」と「ゴーラマさんの今までとその後」の比較をして気付いたこと (グループワーク1)</p> <p>⑤：違いがなくなったら世界はどうなるか (グループワーク2)</p> <p>⑥：違いを無くすためには「なにができるだろう」か (グループワーク3)</p>	<p>司会： 進行、説明</p> <p>張り物係： 進行状況に合わせた写真等の貼り付け</p> <p>ヘルプ 各地図の配布 参加者のファシリテーター 進行のサポート</p>		<p>学校に行けない理由子どもたちの状況をワークシートに書いてもらい、復習をする。</p> <p>やることに困っていたらヘルパーが教える。</p> <p>発表中は静かにしてもらい注目できるように仕向ける。</p>
<p>まとめ (5分)</p>	<p>①今日行ったワークショップを振り返る&amp;まとめ</p> <p>②おみやげ配布</p> <p>③終了</p>	<p>前にまとめ役のファシリテーターがでてワークショップの振り返りとまとめを行う。</p>	<p>特になし</p>	

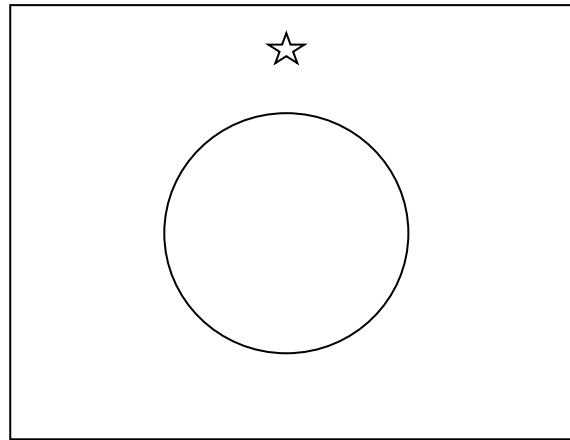
## 5：会場のセッティング

☆：ファシリテーター ●：ヘルプ ○：参加者

通常：



劇などの上映物：参加者は適宜見やすい位置に移動



## 6：使用する教材

ペン 世界地図 磁石 各種資料 劇用道具

## 6：参考にした資料

田沼武能, 『学校に行けないはたらく子供たち<1>アフリカ』, 汐文社, 2004年

(<http://www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/4811379098/>)

田沼武能, 『学校に行けないはたらく子供たち<2>アジア・オセアニア』, 汐文社, 2004年

(<http://www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/4811379101/>)

藤田千枝, 『くらべてわかる世界地図1 暴力の世界地図』, 大月書店, 2004年

(<http://www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/4272405217/>)

小川 真理子, 藤田千枝, 『くらべてわかる世界地図2 学校の世界地図』, 大月書店, 2004年

(<http://www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/4272405225/>)

松本仁一, 『カラシニコフ』, 朝日新聞社, 2004年

(<http://www.amazon.co.jp/exec/obidos/ASIN/4022615745/>)

日本ユニセフ協会, 『ユニセフ』,

<http://www.unicef.or.jp/>

NGO ACE, 『世界の子どもを児童労働から守るNGO ACE』,

<http://acejapan.org/>

ILO 駐日事務所, 『児童労働』,

<http://www.ilo.org/public/japanese/region/asro/tokyo/ipec/index.htm>

インドチャネル, 『インドチャネル』,

<http://www.indochannel.jp/index.html>

NPO フリー・ザ・チルドレン・ジャパン, 『フリー・ザ・チルドレン・ジャパン』,

<http://www.ftcj.com/index.html>